

หลักสูตรรายวิชา

ชื่อวิชา... การสร้างสื่อดิจิทัล..... รหัสวิชา..... 31900 - 2203..... ท-ป-น 1-4-3.....

หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)

สาขาวิชา..... เทคโนโลยีสารสนเทศ..... สาขางาน..... เทคโนโลยีสารสนเทศ.....

จุดประสงค์รายวิชา

1. รู้และเข้าใจเกี่ยวกับการเลือกองค์ประกอบ และการผลิตสื่อดิจิทัล
2. มีทักษะในการใช้คอมพิวเตอร์ในการออกแบบ และผลิตสื่อดิจิทัล
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีในการปฏิบัติงานด้วยความรับผิดชอบ การสื่อสาร การคิดเชิงนวัตกรรม และการทำงานเป็นทีม
4. มีความสามารถประยุกต์ใช้โปรแกรมการออกแบบงานกราฟิกเพื่อผลิตสื่อดิจิทัล

สมรรถนะรายวิชา

1. ประมวลความรู้เกี่ยวกับการเลือกองค์ประกอบ และการผลิตสื่อดิจิทัลตามขั้นตอนการพัฒนางานกราฟิกออกแบบนิเทศศิลป์
2. ออกแบบสื่อดิจิทัลตามขั้นตอนการพัฒนางานกราฟิกออกแบบนิเทศศิลป์
3. ผลิตสื่อดิจิทัลตามขั้นตอนการพัฒนางานกราฟิกออกแบบนิเทศศิลป์
4. ประยุกต์ใช้โปรแกรมการออกแบบงานกราฟิกเพื่อผลิตสื่อดิจิทัล

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับทฤษฎีศิลปะและการออกแบบระบบงานกราฟิก หลักการใช้สี หลักการ จัดวางองค์ประกอบในงานออกแบบ (Composition) การจัดรูปแบบตัวอักษร (Type Graphic) การวางแผน การเขียนบทการผลิต โดยใช้เครื่องมือที่นิยมและเทคนิคเพื่อสร้างงานกราฟิก ผลิตงานตามขั้นตอนการพัฒนางานกราฟิกออกแบบนิเทศศิลป์ (Visual Communication Arts) เชื่อมโยงกับ Web-Multimedia Design หรือ Graphic Design Presentation และนำเสนอสื่อมัลติมีเดียประเภทต่าง ๆ

หน่วยการเรียนรู้สมรรถนะประจำหน่วย

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	จำนวน ชั่วโมง	สัปดาห์ที่
1	ความหมายและรูปแบบของสื่อดิจิทัล <ul style="list-style-type: none"> - ความหมายของสื่อดิจิทัล - ประเภทของสื่อดิจิทัล - องค์ประกอบของสื่อดิจิทัล - ใบงานที่ 1 เรื่ององค์ประกอบของสื่อดิจิทัล 	5	1
2	การรู้เท่าทันสื่อดิจิทัล <ul style="list-style-type: none"> - ทักษะความเข้าใจและใช้เทคโนโลยีดิจิทัล (Digital Literacy) - ข้อดีข้อเสียของสื่อดิจิทัล - ใบงานที่ 2 เรื่อง การรู้เท่าทันสื่อดิจิทัล 	5	2
3	ทรรศนะทางปัญญาและการคุ้มครอง <ul style="list-style-type: none"> - เรื่องน่ารู้เกี่ยวกับทรรศนะทางปัญญาและการคุ้มครอง - ความหมายของทรรศนะทางปัญญา - ประเภทของทรรศนะทางปัญญา - แนวทางปฏิบัติเมื่อเจ้าของสิทธิในทรรศนะทางปัญญาถูกละเมิด - แนวทางปฏิบัติกรณีถูกกล่าวหาว่าละเมิดทรรศนะทางปัญญา - ใบงานที่ 3 ทรรศนะทางปัญญาและการคุ้มครอง 	5	3
4	กระบวนการผลิตวีดีทัศน์ <ul style="list-style-type: none"> - องค์ประกอบของขั้นตอนก่อนการผลิต (Pre-Production) - องค์ประกอบของขั้นตอนการผลิต (Production) - องค์ประกอบของขั้นตอนหลังการผลิต (Post-Production) 	5	4

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	จำนวน ชั่วโมง	สัปดาห์ที่
	<ul style="list-style-type: none"> - ขั้นตอนในการถ่ายภาพยนตร์สั้น - ใบงานที่ 4 ขั้นตอนการผลิตวิดีโอ 		
5	การเขียนสตอรี่บอร์ด(Story Board) <ul style="list-style-type: none"> - ความหมายของสตอรี่บอร์ด - ส่วนประกอบของสตอรี่บอร์ด - หลักการเขียนสตอรี่บอร์ด - ใบงานที่ 5 ส่วนประกอบของสตอรี่บอร์ด 	5	5
6	พื้นฐานการถ่ายวิดีโอเบื้องต้น <ul style="list-style-type: none"> - รูปแบบของไฟล์วิดีโอ - การกำหนดขนาดภาพในการถ่ายวิดีโอ - มุมกล้อง (Camera Angle) - การเคลื่อนกล้อง (Camera Movement) - ใบงานที่ 6.1 ฝึกปฏิบัติการถ่ายภาพด้วย มุมกล้องเคลื่อนกล้อง 	5	6
6	พื้นฐานการถ่ายวิดีโอเบื้องต้น (ต่อ) <ul style="list-style-type: none"> - วิธีการตัดต่อวิดีโอ 9 แบบที่นักตัดต่อควรรู้ <ol style="list-style-type: none"> 1. Standard Cut 2. Jump Cut 3. J – Cut 4. L – Cut 5. Cutting on Action 6. Cross Cutting 7. Cutaways 8. Montage 9. Match Cut - ใบงานที่ 6.2 วิธีการตัดต่อวิดีโอ 	5	7 - 14
	การทำโปรเจกต์วิดีโอกลุ่ม	40	15 - 17
	สอบปลายภาค	5	18

สมรรถนะประจำหน่วยการเรียนรู้

ชื่อหน่วย	สมรรถนะ		
	ความรู้	ทักษะ	คุณลักษณะอันพึงประสงค์
หน่วยที่ 1 ความหมายและรูปแบบของสื่อดิจิทัล	<ol style="list-style-type: none"> 1. ความหมายของสื่อดิจิทัล 2. ประเภทของสื่อดิจิทัล 	แสดงความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการเขียนโปรแกรม	<ol style="list-style-type: none"> 1. ความมีวินัย 2. ความรับผิดชอบ 3. ความเชื่อมั่นในตนเอง 4. ความอดทน 5. ความสนใจใฝ่รู้
หน่วยที่ 2 การรู้เท่าทันสื่อดิจิทัล	<ol style="list-style-type: none"> 1. ทักษะความเข้าใจและใช้เทคโนโลยีดิจิทัล 2. ข้อดีข้อเสียของสื่อดิจิทัล 	แสดงความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับเขียนผังงานตามลักษณะงาน	<ol style="list-style-type: none"> 1. ความมีวินัย 2. ความรับผิดชอบ 3. ความเชื่อมั่นในตนเอง 4. ความอดทน 5. ความสนใจใฝ่รู้
หน่วยที่ 3 ทรรศนะทางปัญญาและการคุ้มครอง	<ol style="list-style-type: none"> 1. เรื่องน่ารู้เกี่ยวกับทรรศนะทางปัญญาและการคุ้มครอง 2. ความหมายของทรรศนะทางปัญญา 3. ประเภทของทรรศนะทางปัญญา 	แสดงความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการเขียนรหัสเทียมจากลำดับขั้นตอนของวิธีการประมวลผล	<ol style="list-style-type: none"> 1. ความมีวินัย 2. ความรับผิดชอบ 3. ความเชื่อมั่นในตนเอง 4. ความอดทน 5. ความสนใจใฝ่รู้
หน่วยที่ 4 กระบวนการผลิตวีดิทัศน์	<ol style="list-style-type: none"> 1. องค์ประกอบของขั้นตอนก่อนการผลิต 2. บุคคลที่เกี่ยวข้องในขั้นตอนการเตรียมงานสร้างภาพยนตร์ 	แสดงความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับขั้นตอนการแก้ไขปัญหา (Algorithm)	<ol style="list-style-type: none"> 1. ความมีวินัย 2. ความรับผิดชอบ 3. ความเชื่อมั่นในตนเอง 4. ความอดทน 5. ความสนใจใฝ่รู้

ชื่อหน่วย	สมรรถนะ		
	ความรู้	ทักษะ	คุณลักษณะอันพึงประสงค์
หน่วยที่ 5 การเขียนสตอรี่บอร์ด (Story Board)	<ol style="list-style-type: none"> 1. ความหมายของสตอรี่บอร์ด 2. ส่วนประกอบของสตอรี่บอร์ด 3. หลักการเขียนสตอรี่บอร์ด 4. เทคนิคในการเขียนบทหรือเนื้อเรื่อง 5. ข้อดีของการทำสตอรี่บอร์ด 	<p>แสดงความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับองค์ประกอบ</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. ความมีวินัย 2. ความรับผิดชอบ 3. ความเชื่อมั่นในตนเอง 4. ความอดทน 5. ความสนใจใฝ่รู้
หน่วยที่ 6 พื้นฐานการถ่ายวิดีโอเบื้องต้น	<ol style="list-style-type: none"> 1. วิธีการตัดต่อวีดิทัศน์ 9 แบบที่นักตัดต่อควรรู้ 2. โครงสร้างแบบสองทางเลือก <ol style="list-style-type: none"> 2.1 คำสั่ง if 2.2 คำสั่ง if...else 2.3 การใช้นิพจน์แบบเงื่อนไข 3. โครงสร้างแบบหลายทางเลือก <ol style="list-style-type: none"> 3.1 คำสั่ง if แบบหลายทางเลือก 3.2 คำสั่ง switch 3.3 การใช้ตัวดำเนินการตรรกะในคำสั่ง if 	<p>แสดงความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับโครงสร้างควบคุมแบบเงื่อนไขได้</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. ความมีวินัย 2. ความรับผิดชอบ 3. ความเชื่อมั่นในตนเอง 4. ความอดทน 5. ความสนใจใฝ่รู้
หน่วยที่ 7 การตัดต่อวีดิทัศน์	<ol style="list-style-type: none"> 1. การตัดต่อเบื้องต้น 2. เทคนิคต่างๆ 	<p>แสดงความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับโครงสร้างควบคุมแบบทำซ้ำได้</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. ความมีวินัย 2. ความรับผิดชอบ 3. ความเชื่อมั่นในตนเอง 4. ความอดทน 5. ความสนใจใฝ่รู้