

	ใบงานที่ 5	หน่วยที่ 2
	หลักสูตร ประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2562	สอนครั้งที่ 5
	รหัสวิชา 20106-2010 ชื่อวิชา งานสีเพื่องานก่อสร้าง	เวลา....6....ชม.
ชื่องาน งานทวารนิช		

1. จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

- 1.1 อธิบายการเตรียมพื้นผิวก่อนการทำได้ถูกต้อง
- 1.2 ปฏิบัติการผสมสีไม้ด้วยวานิชได้ถูกต้อง
- 1.3 ปฏิบัติทวารนิชที่ผสมลงบนไม้ได้ถูกต้อง

2. สมรรถนะ

- 2.1 เตรียมพื้นผิวก่อนการทวารนิช
- 2.2 ผสมวานิช
- 2.3 ทดลองทวารนิชบนไม้

3. เครื่องมือ วัสดุ และอุปกรณ์

- | | |
|-------------------|--------------|
| 3.1 กระดาษทราย | 3.5 ผ้าสะอาด |
| 3.2 แปรงขนกระต่าย | 3.6 กระจกผสม |
| 3.3 ทินเนอร์ | |
| 3.4 วารนิช | |

4. คำแนะนำ

- 4.1 ควรตรวจสอบจำนวนเครื่องมือและอุปกรณ์จากการใช้จริงให้ครบถ้วน
- 4.2 ควรผสมให้ได้อัตราส่วนที่เหมาะสม เพิ่มประสิทธิภาพในการทา
- 4.3 ควรเช็ดให้สะอาด เพื่อให้ไม่มีฝุ่น คราบไขมันติด

5. ข้อควรระวัง

- 5.1 ควรทำไปตามทิศทางยาวของไม้ และทำไปในแนวเดียวกัน ไม่ท่าย้อนไป ย้อนมา
- 5.2 หลังจากลงสีครั้งที่ 1 เสร็จ ควรเลือกใช้กระดาษทราย เบอร์ 1 เท่านั้น และควรขัดเบาๆ ไม่ต้องออกแรงกด
- 5.3 ควรใช้ผ้าหมาดๆ ไม่ควรแห้ง หรือเปียกเกินไป เช็ดทำความสะอาด

6. ลำดับขั้น (การทดลอง/การปฏิบัติงาน)

- 6.1 เตรียมเครื่องมือและอุปกรณ์ในการทาสีไม้ด้วยวารนิช เช่น แปรงขนกระต่าย ผ้าขี้ริ้ว ใช้ทำความสะอาด ทินเนอร์ วารนิช

- 6.2 ใช้วาร์นิช ผสมกับทินเนอร์ และทำการคนให้เข้ากัน การใช้ผ้าเช็ดทำความสะอาดไม้ก่อนทาสีในครั้งแรก เพื่อให้ไม่มีฝุ่น คราบไขมันติดไม้ และทำให้สีที่จะทาติดชัดเจน ทนนาน
- 6.3 ใช้ผ้าจุ่มทินเนอร์แล้วทำการเช็ดทำความสะอาดพื้นผิวไม้ก่อนการทาวาร์นิช ทาวาร์นิชครั้งที่ 1 แล้วทิ้งไว้สักพักให้แห้ง แล้วทำการทาครั้งที่ 2



ใช้ทินเนอร์เช็ดทำความสะอาด



ทาวาร์นิชครั้งที่ 1 ครั้งที่ 2

- 6.4 ให้ผ้าชุบน้ำบิดหมาดๆ เช็ดพื้นหลังทาสีเสร็จเรียบร้อยแล้ว



ทิ้งไว้สักพักแล้ว เมื่อสีแห้ง ให้ผ้าเช็ดทำความสะอาดไม้หลังทาสีเสร็จ

- 6.5 เมื่อใช้เสร็จแล้ว ควรล้างแปรงขนกระต่ายให้สะอาดไม่ให้ มีเศษฝุ่นติด ถ้าแปรงจะหลุดสามารถหยอดกาวไปได้ หลีกเลี่ยงการเก็บในที่เปียกชื้น หรือถูกแสงแดดใกล้แหล่งความร้อน

7. คำถาม

- 7.1 อธิบายการผสมวาร์นิช
- 7.2 อธิบายการทาวาร์นิช

8. สรุปและวิจารณ์ผล

.....

.....

9. การประเมินผล

ลำดับที่	รายการ	ผลประเมินผล				
		1	2	3	4	5
1	ความสม่ำเสมอสีบนผิวไม้					
2	ความสวยงามของชิ้นงาน					
3	ความเรียบเนียนของผิวชิ้นงาน					
4	เวลา					
5	ความสะอาดพื้นบริเวณ					
6	ความสะอาดเครื่องมืออุปกรณ์					
7	เก็บเครื่องมือ+บำรุงรักษา					
8	เก็บวัสดุ+อุปกรณ์					

10. เอกสารอ้างอิง/เอกสารค้นคว้าเพิ่มเติม

- 10.1 ประณต กุลประสูตร. (2017). เทคนิคงานสี. กทม.: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, สนพ.แห่ง.
- 10.2 ผศ.ดำเนิน คงพาลา (2017) เทคนิคงานสี กทม.: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, สนพ.แห่ง

บันทึกหลังสอน

แผนกวิชา ช่างก่อสร้าง ชื่อวิชา งานสีเพื่องานก่อสร้าง รหัสวิชา 20106-2010 .
ภาคเรียนที่ .1 / 2564 .สัปดาห์ที่..5.. หน่วยที่2..... เรื่อง งานทวารนิช

รายการ	ระดับการปฏิบัติ				
	5	4	3	2	1
ด้านการเตรียมการสอน					
1. จัดหน่วยการเรียนรู้ได้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์การเรียนรู้					
2. กำหนดเกณฑ์การประเมินครอบคลุมทั้งด้านความรู้ ด้านทักษะ และด้านจิตพิสัย					
3. เตรียมวัสดุ-อุปกรณ์ สื่อ นวัตกรรมตามแผนการเรียนรู้ก่อนเข้าสอน					
ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้					
4. มีวิธีการนำเข้าสู่บทเรียนที่น่าสนใจ					
5. มีกิจกรรมที่หลากหลาย เพื่อช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ ความเข้าใจ					
6. จัดกิจกรรมที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนค้นคว้าเพื่อหาคำตอบด้วยตนเอง					
7. นักเรียนมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้					
8. จัดกิจกรรมที่เน้นกระบวนการคิด (คิดวิเคราะห์ คิดสังเคราะห์ คิดสร้างสรรค์)					
9. กระตุ้นให้ผู้เรียนแสดงความคิดเห็นอย่างเสรี					
10. จัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เชื่อมโยงกับชีวิตจริงโดยนำภูมิปัญญา/บูรณาการนำความรู้ ความเข้าใจหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงไปใช้ในชีวิตประจำวันและสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน					
11. จัดกิจกรรมโดยสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม					
12. มีการเสริมแรงเมื่อนักศึกษาปฏิบัติหรือตอบถูกต้อง					
13. มอบหมายงานให้เหมาะสมตามศักยภาพของผู้เรียน					
14. เอาใจใส่ดูแลผู้เรียนอย่างทั่วถึง					
15. ใช้เวลาสอนเหมาะสมกับเวลาที่กำหนด					
ด้านสื่อ นวัตกรรม แหล่งการเรียนรู้					
16. ใช้สื่อที่เหมาะสมกับกิจกรรมและศักยภาพของผู้เรียน					
17. ใช้สื่อ แหล่งการเรียนรู้อย่างหลากหลาย เช่น บุคคล สถานที่ ของจริง เอกสาร สื่ออิเล็กทรอนิกส์ และอินเทอร์เน็ต สวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน เป็นต้น					
ด้านการวัดและประเมินผล					
18. ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการกำหนดเกณฑ์การวัดและประเมินผล					
19. ประเมินผลอย่างหลากหลายและครบทั้งด้านความรู้ ทักษะ และจิตพิสัย					
20. ครู ผู้เรียน ผู้ปกครอง หรือผู้ที่เกี่ยวข้องมีส่วนร่วมในการประเมิน					
หมายเหตุ ระดับการปฏิบัติ 5 = ปฏิบัติดีเยี่ยม 4 = ปฏิบัติดี	รวม				
3 = ปฏิบัติพอใช้ 2 = ควรปรับปรุง 1 = ไม่มีการปฏิบัติ	ค่าเฉลี่ย				

ข้อเสนอแนะ

.....

(ลงชื่อ).....ผู้สอน

(นายวศิน นันตสุข)