	ใบงานที่ 15	หน่วยที่ 5
	หลักสูตร ประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2562	**สอนครั้งที่** 15
	รหัสวิชา 20106-2010 **ชื่อวิชา** งานสีเพื่องานก่อสร้าง	**เวลา** 6 **ชม.**
ชื่องาน งานพ่นสีด้วยกา		

1. จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

1.1 อธิบายความสำคัญของงานพ่นสีด้วยกาได้ถูกต้อง

1.2 อธิบายส่วนประกอบของกาพ่นสีได้ถูกต้อง

1.3 พ่นสีด้วยกาได้ถูกต้องตามขั้นตอน

1.4 พ่นสีด้วยกาได้เรียบเนียน และสวยงามภายในเวลา

2. สมรรถนะ

2.1 แสดงความรู้เกี่ยวกับความสำคัญของงานพ่นสีด้วยกาได้

2.2 ใช้กาพ่นสีได้ถูกต้อง

2.3 พ่นสีด้วยกาได้ตามขั้นตอน

2.4 พ่นสีด้วยกาได้เรียบเนียน และสวยงาม

3. เครื่องมือ วัสดุ และอุปกรณ์

3.1 ชิ้นงานที่เตรียมพื้นผิวแล้ว

3.2 สีที่ผสมตัวทำละลายหรือทินเนอร์แล้ว

3.3 เทปกาวกระดาษ

3.4 ปั๊มลม (ขนาด50 ลิตรขึ้นไป)

3.5 ตัวปรับแรงดันลมและดักน้ำ

3.6 กาพ่นสี

3.7 ผ้าสะอาด

4. คำแนะนำ

4.1 สีที่ผสมตัวทำละลายหรือทินเนอร์ ในปริมาณที่เท่ากับหรือมากกว่าที่ระบุข้างกระป๋อง

5. ข้อควรระวัง

5.1 ห้ามใช้สีที่หมดอายุแล้วเพราะเคมีจะเสื่อมสภาพ

5.2 ห้ามผสมสีกับตัวทำละลายหรือทินเนอร์น้อยกว่าข้างกระป๋องที่ระบุไว้

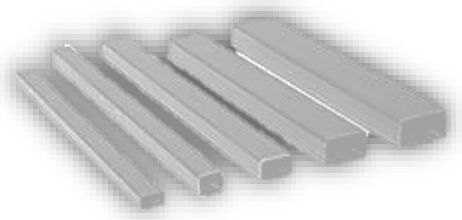
5.3 สายลมที่ต่อออกจากตัวดักน้ำนั้นไม่ควรยาวมากเพราะอาจเกิดละอองน้ำในสายลมได้

5.4 ระยะห่างของการพ่นสีมีความสำคัญ โดยทั่วไป กาพ่นสีขนาดเล็ก เช่น w-88, w-71 ระยะห่างการพ่นสีประมาณ 15-25 ซม. ส่วนกาพ่นสีขนาดใหญ่เช่น w-87, w-77, w-89, w-70 หรือ w-90 จะมีระยะพ่นสีประมาณ 20-30 ซม. ซึ่งเมือเราปรับการพ่นของการฟุ้งกระจายของสีได้ตามต้องการแล้วการรักษาระยะพ่นจึงจำเป็นมาก

6. ลำดับขั้น (การทดลอง/การปฏิบัติงาน)

6.1 เตรียมวัสดุ

6.1.1 ชิ้นงานที่เตรียมพื้นผิวแล้ว



6.1.2 สีที่ผสมตัวทำละลายหรือทินเนอร์แล้ว

6.1.3 เทปกาวกระดาษ

6.2 เตรียมเครื่องมือและอุปกรณ์

6.2.1 ปั้มลม (ขนาด50 ลิตรขึ้นไป)

6.2.2 ตัวปรับแรงดันลมและดักน้ำ

6.2.3 กาพ่นสี

ปั๊มลม (Air Compressor)
ปืนพ่นสี(Gravity Feed
Spray Gun)
สายลมควรยาวถึงใกล้จุดที่จะพ่นสี
ลมเข้า
สายลมควรสั้นที่สุดเพียงพอต่อการใช้งานพ่นสี
ลมออก
ตัวปรับแรงดันลม+ที่ดักน้ำ (Air Regurator)

PUMA

6.2.4 ผ้าสะอาด

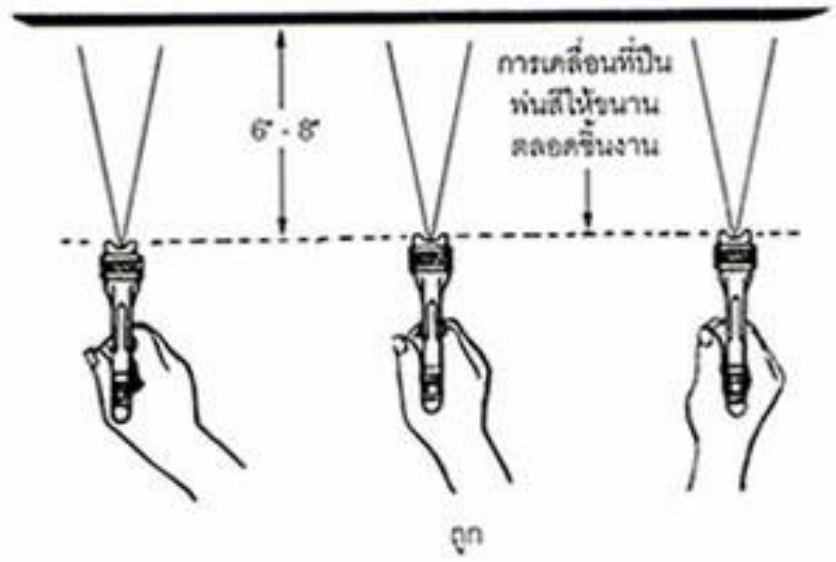
6.3 ติดเทปกาวที่ชิ้นงานบริเวณที่ไม่ต้องการพ่นสีสเปรย์

6.4 นำสีสเปรย์ที่ผสมแล้วใส่ในกาพ่นสี

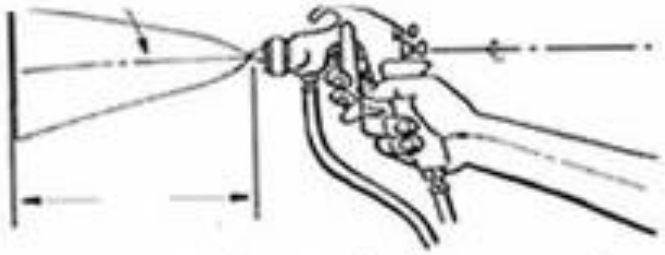
6.5 ปรับแรงดัน ปั๊มลม การพ่นสีให้พร้อมใช้งาน

6.6 เริ่มพ่นสีตามวิธีการด้านล่าง แล้วทิ้งไว้ให้แห้ง และพ่นซ้ำอีกครั้ง

6.7 เก็บทำความสะอาดเครื่องมือ อุปกรณ์ และเก็บเข้าตู้เก็บเครื่องมือให้เรียบร้อย



ถูก



ปืนพ่นสีตั้งฉากกับชิ้นงาน 90° 6-8 นิ้ว

ถูก

7. คำถาม

7.1 จงบอกส่วนประกอบของกาพ่นสี

7.2 บอกเทคนิคการพ่นสีด้วยกา

8. สรุปและวิจารณ์ผล

.....

.....

.....

9. การประเมินผล

ลำดับที่	รายการ	ผลการประเมิน				
		1	2	3	4	5
1	ชิ้นงานสะอาด ไม่มีคราบน้ำมันหรือสิ่งสกปรก					
2	ความเรียบเนียนของผิวชิ้นงาน					
3	ความเรียบเนื้อของการทาสี					
4	ความสะอาดพื้นบริเวณ					
5	ความสะอาดเครื่องมืออุปกรณ์					
6	เก็บเครื่องมือ วัสดุ อุปกรณ์					

10. เอกสารอ้างอิง/เอกสารค้นคว้าเพิ่มเติม

10.1 ประณต กุลประสูตร. (2017). เทคนิคงานสี. กทม.: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, สนพ.

10.2 ผศ.ดำเนิน คงพาลา (2017) เทคนิคงานสี กทม.: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, สนพ.